

**Political Theory of Art**  
Foundations, Perspectives, Figures

Von Alessio Fransoni

2024, 103 S., brosch., 29,- €

ISBN 978-3-98572-161-0

(Philosophische Praxis, Bd. 11)

In Englisch

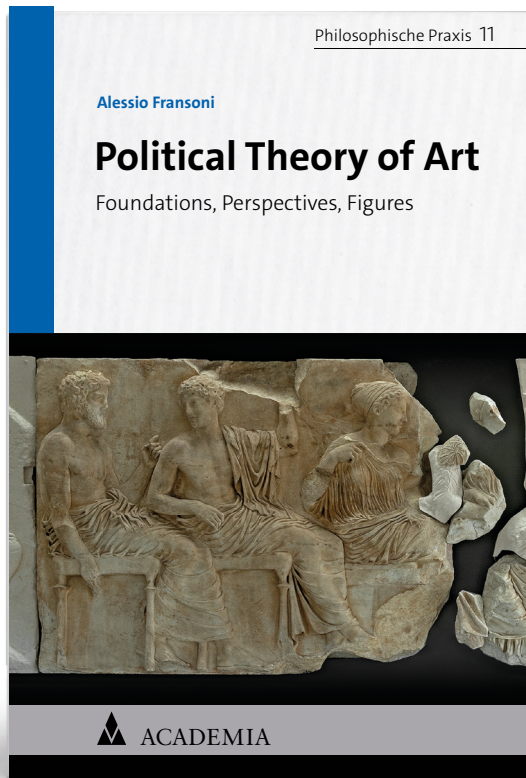
[www.nomos-shop.de/isbn/978-3-98572-161-0](http://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-98572-161-0)

Das Buch trägt mit einer originellen und umfassenden Theorie zur Debatte über das Verhältnis von Ästhetik und Politik bei. Politische Theorie ist, wie Fransoni klarstellt, keine Theorie *der Politik*, sondern eine Theorie, die Dinge, hier die Kunst, *im Lichte des Politischen*, d.h. im Sinne menschlicher Pluralität begreift. Im Lichte des Politischen finden das Kunstwerk und andere gängige Begriffe der Kunstkritik neue und über-

raschende Definitionen. Zugleich wird deutlich, wie das Kunstwerk entscheidende Beziehungen des Politischen, etwa zwischen Freiheit und Welt, manifestiert. Eine politische Theorie betrachtet Kunst letztlich aus der gleichen Perspektive der Pluralität, die Kunst *zusammen* mit anderen Konzepten des Politischen zu definieren hilft.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online [www.academia-verlag.de](http://www.academia-verlag.de) oder [www.nomos-shop.de](http://www.nomos-shop.de)  
E-Mail [info@academia-verlag.de](mailto:info@academia-verlag.de) | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter [nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung](http://nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung).



**Political Theory of Art**  
Foundations, Perspectives, Figures

By Alessio Fransoni

2024, 103 pp., pb., € 29.00

ISBN 978-3-98572-161-0

(Philosophische Praxis, vol. 11)

[www.nomos-shop.de/isbn/978-3-98572-161-0](http://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-98572-161-0)

The book enters the debate on the relationship between aesthetics and politics with an original and comprehensive theory. As Fransoni makes clear, a political theory is not a *theory of politics*, but a theory that deals with things, in this case art, in order to read them *in the light of the political*, i.e. in relation to human plurality. In the light of the political, the work of art and other common notions of art criticism

find new and surprising definitions. At the same time, it is revealed how the work of art manifests some of the crucial relationships of politics, such as that between freedom and world. A political theory ultimately looks at art from the same perspective of plurality that art, *together with other concepts of the political*, helps to define.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online [www.academia-verlag.de](http://www.academia-verlag.de) or [www.nomos-shop.de](http://www.nomos-shop.de)  
E-Mail [info@academia-verlag.de](mailto:info@academia-verlag.de) | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at [nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung](mailto:nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung).