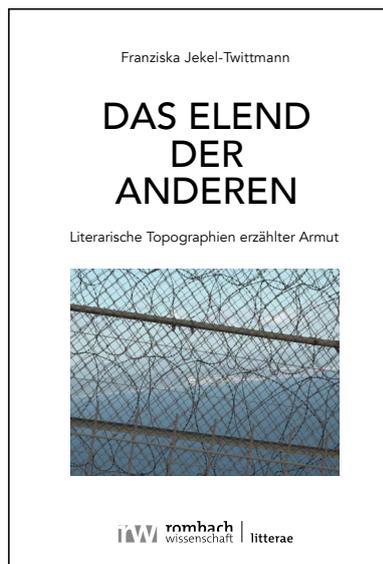


Armut (be)schreiben: Ausgrenzung und Abstieg im erzählten Raum



Das Elend der Anderen

Literarische Topographien erzählter Armut

Von Franziska Jekel-Twittmann

2021, 408 S., brosch., 84,- €

ISBN 978-3-96821-718-5

(Litterae, Bd. 252)

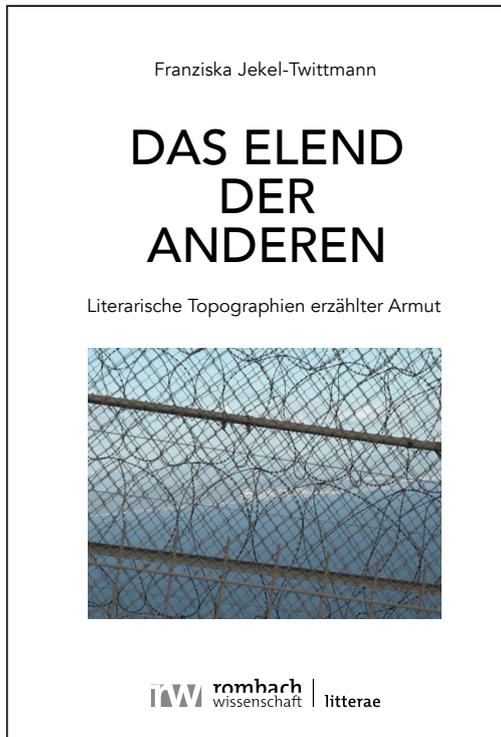
nomos-shop.de/isbn/978-3-96821-718-5

Literarische Armutsdarstellungen machen nicht nur politische und soziale, sondern auch poetologische Probleme sichtbar. Anhand der Raumentwürfe literarischer Texte diskutiert die komparatistisch angelegte Studie die mit Armut verbundenen Repräsentationsprobleme. Die erzählten Räume geben Aufschluss über die soziale Verortung der Figuren und machen außerdem selbstreflexiv auf die Gren-

zen der literarischen Darstellungsmöglichkeiten aufmerksam. Sie verweisen daher auf stereotype Zuschreibungen, die seit der Antike die Definition von Armut beeinflussen. Mit Fokus auf jüngst erschienene Romane von Rafael Chirbes, Marlene Streeruwitz und Marie NDiaye wird gezeigt, wie Literatur solche Darstellungstraditionen aufgreift und kritisch reflektiert.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-37 | Online www.nomos-shop.de/rombach-wissenschaft
E-Mail bestellung@nomos.de | Fax +49 7221 2104-43 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-45 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.



Das Elend der Anderen

Literarische Topographien erzählter Armut

By Franziska Jekel-Twittmann

2021, 408 pp., pb., € 84.00

ISBN 978-3-96821-718-5

(Litterae, vol. 252)

in German

nomos-shop.de/isbn/978-3-96821-718-5

Literary depictions of poverty have led to controversial discussions about the poetological, political and social aspects of representation. By focusing on narrated spaces and places in contemporary novels by Rafael Chirbes, Marlene Streeruwitz and Marie NDiaye, this monograph analyses the narrative aspect of social structures as well as

literature's ability to critically engage with its own agency. It demonstrates how literary texts reveal the mechanisms of stereotypical narrations about poverty and the 'poor' that have influenced social structures since antiquity by either reproducing or destabilising them.

Hotline for your order +49 7221 2104-37 | Online www.nomos-shop.de/rombach-wissenschaft
E-Mail orders@nomos.de | Fax +49 7221 2104-43 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.