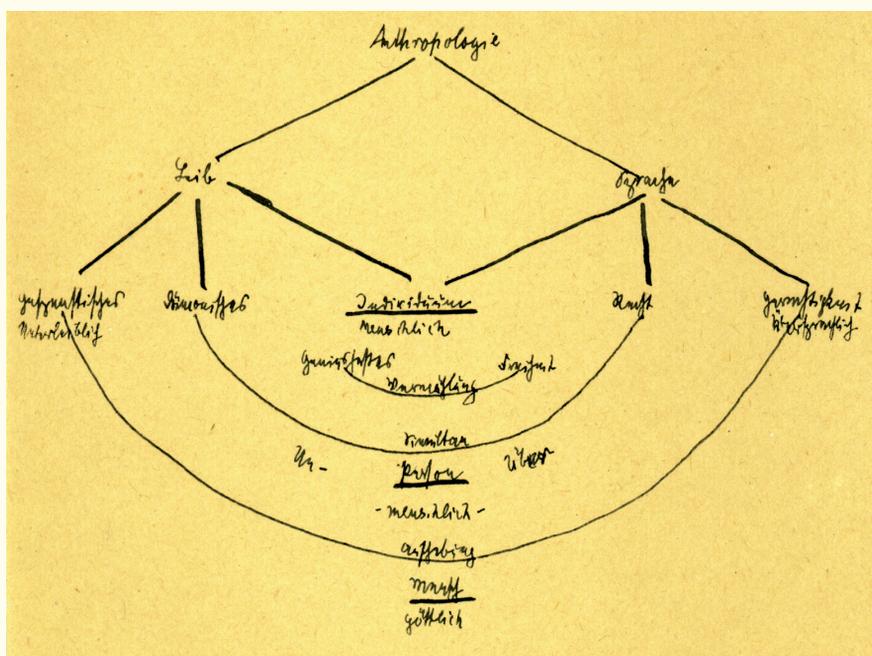


Carolin Duttlinger /  
Ben Morgan / Anthony Phelan (Hg.)

# WALTER BENJAMINS ANTHROPOLOGISCHES DENKEN



Carolin Duttlinger / Ben Morgan / Anthony Phelan (Hg.)

**Walter Benjamins anthropologisches Denken**

**ROMBACH WISSENSCHAFTEN · REIHE LITTERAE**

herausgegeben von Gerhard Neumann, Günter Schnitzler  
und Maximilian Bergengruen

**Band 115**

Carolin Duttlinger / Ben Morgan / Anthony Phelan (Hg.)

# Walter Benjamins anthropologisches Denken

 **rombach** verlag

Auf dem Umschlag: Walter Benjamins Diagramm *Anthropologie* (um 1918); Akademie der Künste, Berlin: Walter Benjamin Archiv, Ms\_667.

Die Publikation wurde durch den *John Fell Fund* der Universität Oxford und das *Oxford-Princeton-Partnership* großzügig gefördert.

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012. Rombach Verlag KG, Freiburg i.Br./Berlin/Wien

1. Auflage. Alle Rechte vorbehalten

Umschlag: typografik|design, Herbolzheim i.Br.

Lektorat: Dr. Robert Krause

Satz: TIESLED Satz & Service, Köln

Herstellung: Rombach Druck- und Verlagshaus GmbH & Co. KG, Freiburg im Breisgau

Printed in Germany

ISBN 978-3-7930-9688-7

## INHALT

CAROLIN DUTTLINGER / BEN MORGAN / ANTHONY PHELAN

Einleitung

Walter Benjamins anthropologisches Denken ..... 7

### I. Hintergrund, Kontext, Wirkung

MICHAEL JENNINGS

Towards Eschatology

The Development of Walter Benjamin's Theological Politics

in the early 1920s ..... 41

UWE STEINER

»Zu den Sachen selbst... «

Phänomenologie und Anthropologie bei Walter Benjamin ..... 59

BEN MORGAN

Benjamin, Heidegger and the Anthropology of Everyday Life ..... 95

GUSTAV FRANK

Benjamins anthropologischer Blick auf tanzende Körper

und bewegliche Buchstaben ..... 125

SAMI KHATIB

Walter Benjamins »trans-materialistischer« Materialismus

Ein Postskriptum zur Adorno-Benjamin-Debatte der 1930er Jahre ..... 149

### II. Kindheit, Erinnerung, Ethnologie

NICOLA GESS

»Schöpferische Innervation der Hand«

Zur Gestensprache in Benjamins *Problemen*

*der Sprachsoziologie* ..... 181

KATJA HAUSTEIN

Contagious Photographs

Emotive Self-Encounters in Benjamin's Autobiographical Work ..... 199

MLADEN GLADIĆ  
Erziehung, zweckfrei  
Zur Medialität der Pädagogik bei Walter Benjamin ..... 215

JULLANE PRADE  
»Elefantilität«  
Benjamins Rücklauf zum Infantilen ..... 243

### III. Literatur, Medien, Materialismus

SABINE MÜLLER  
Von der »Kunst ohne Anführungsstriche zu zitieren«  
Benjamins anthropologischer Materialismus  
zwischen Methode und Utopie ..... 261

ANTHONY PHELAN  
Minimal Conditions  
Benjamin and Gesture ..... 281

GERHARD NEUMANN  
Das Wissen vom Menschen: Erlesen  
Walter Benjamins anthropologische Kafka-Lektüre ..... 299

PHILIP ROSS BULLOCK  
Faith or Forgery?  
Walter Benjamin and Nikolai Leskov's *The Sealed Angel* ..... 325

MAREIKE STOLL  
mensenleer  
Der Tat-Ort in Benjamins Schriften zur Photographie ..... 343

### Anhang

Autorenverzeichnis ..... 365  
Siglenverzeichnis ..... 370  
Danksagung ..... 370