

Ein unbekannter Bildungsroman des deutsch-jüdischen Kunsthistorikers Ernst Michalski



Klassische Moderne | 43

Anna Maria Voci (Hrsg.)

Ernst Michalski

Die Verwandlung des Knaben Kai. Roman

Kritische Edition

2021 | 267 S. | gebunden | 48,00 €

ISBN 978-3-95650-831-8

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-831-8

“Die Verwandlung des Knaben Kai” ist das nachgelassene Werk eines deutsch-jüdischen Kunsthistorikers der Weimarer Jahre, Ernst Michalski, der zu den Gründungsvätern der modernen Rezeptionsästhetik zählte. Seine Kategorie der ‘ästhetischen Grenze’ ist zu einem Schlüsselbegriff der kunsthistorischen Terminologie geworden. Der Schüler von Wilhelm Pinder lehrte zwischen 1931 und 1933 als Privatdozent in München, bevor er wegen seiner jüdischen Herkunft entlassen wurde. Mit nur 35 Jahren starb Michalski 1936 und hinterließ diesen

autobiographisch gefärbten Bildungsroman, der hier erstmals im Druck erscheint. Er spielt zwischen dem südlichen Kunstland Italien und den nordischen Ländern, zwischen Rom, München und Norwegen. Kunsthistorische Erlebnisse stehen neben Begegnungen mit berühmten Persönlichkeiten, Liebeserfahrungen und Naturszenarien. In den fiktionalen Konstellationen seiner Erzählung denkt der Autor über sein vergangenes Leben, seine prägenden Erfahrungen, seinen Beruf und sein Schicksal nach.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-37 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-43 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-45 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos.shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.ergon-verlag.de

An Unknown Bildungsroman of the German-Jewish Art Historian Ernst Michalski



Klassische Moderne | 43

Anna Maria Voci (Ed.)

Ernst Michalski

Die Verwandlung des Knaben Kai. Roman

Kritische Edition

2021 | 267 pp. | hc. | € 48.00

ISBN 978-3-95650-831-8

In German

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-831-8

„Die Verwandlung des Knaben Kai“ is a novel written by Ernst Michalski, a German-Jewish art historian of the years of the Weimar Republic, who was one of the founder of the reception theory. His category of the „aesthetic boundary“ has become a key-concept of the terminology of art history. A pupil of Wilhelm Pinder, he taught at the University of Munich between 1931 and 1933, when he was dismissed because of his Jewish origin. He died in 1936, only 35 years old, and left this novel

bearing a strong autobiographical character, which is now published for the first time. It is set between the southern country of art, Italy, and the northern countries, between Rome, Munich and Norway. Art experiences alternate with acquaintances with famous persons, love experiences and natural sceneries. Through his literary fiction, the author reflects on his past life, his formative experiences, his profession and his destiny.

Hotline for your order +49 7221 2104-37 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-43 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee.

You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.