

Katajun Amirpur (Hrsg.)

MuslimInnen auf neuen Wegen

Interdisziplinäre Gender Perspektiven auf Diversität



Katajun Amirpur (Hrsg.)

MuslimInnen auf neuen Wegen

ISLAM & GENDER

Herausgegeben

von

Katajun Amirpur und Dina El Omari

Band 1

ERGON VERLAG

Katajun Amirpur (Hrsg.)

MuslimInnen auf neuen Wegen
Interdisziplinäre Gender Perspektiven
auf Diversität

ERGON VERLAG

Umschlagabbildung:
©nito - stock.adobe.com
<<http://stock.adobe.com>>

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2020
Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb des Urheberrechtsgesetzes bedarf der Zustimmung des Verlages.
Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen
und für Einspeicherungen in elektronische Systeme.
Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.
Umschlaggestaltung: Jan von Hugo

www.ergon-verlag.de

ISBN 978-3-95650-709-0 (Print)

ISBN 978-3-95650-710-6 (ePDF)

*Dieser erste Band einer neuen Buchreihe wäre nicht möglich,
wenn der Ergon Verlag nicht die ehrgeizige Idee einer
neuen Reihe „Islam & Gender“ gehabt hätte.
Dafür möchten HerausgeberInnen und AutorInnen danken.*

*Ich danke vor allem Ingrid Overbeck für ihre Anmerkungen
und die kritische Durchsicht des Manuskripts.
Ohne Ihre tatkräftige Unterstützung wäre dieses Buch
nicht zustande gekommen.*

*Und selbstverständlich geht der Dank auch an meine
wunderbaren Töchter, die mir die Kraft und die Zeit geben,
mich meinen Buchprojekten zu widmen.*

Inhalt

Vorwort und Einleitung <i>Katajun Amirpur</i>	9
Musliminnen und Muslime, Islam und Gender in der Wirklichkeitskonstruktion empirischer Studien <i>Fahimah Ulfat</i>	23
Zeitgenössische feministische Diskurse zum Koran kritisch hinterfragt <i>Dina El Omari</i>	39
Musliminnen im Spannungsverhältnis zwischen religiöser Norm und Lebensrealität: Das Wechseln zwischen Rechtsschulen und Rechtsmeinungen (talfiq) als Lösungsansatz <i>Canan Bayram</i>	81
Geschlechterrelevante Attraktivitätsmerkmale im Kontext islamistischer Radikalisierung <i>Meltem Kulaçatan</i>	119
Muslimische Frauenrechtlerinnen in Deutschland: ihre Diskurse, Handlungssphären, Organisationen und Akteurinnen <i>Ingrid Overbeck</i>	141
Literarische Frauenbilder im Wandel. Eine entwicklungsgeschichtliche Ausformung vom 8.-21. Jh.: Frauen zwischen Rechtsliteratur, Belletristik und Lyrik <i>Noha Abdel-Hady</i>	175
Die Autorinnen	209

