

Philosophie in der Tragödie – Tragödie in der Philosophie



Tragik oder Traktat?

Zum Wechselspiel von Tragödie
und Philosophie in der Antike

Stefan Büttner | Christopher Diez | Nils Kircher [Hrsg.]

2022, 270 S., brosch., 59, — €

ISBN 978-3-89665-994-1

(Philosophie und Literatur, Bd. 1)

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-89665-994-1

Was ist bedeutender, Tragödie oder Traktat? Diese schon in der Antike gestellte Frage lässt sich nicht leicht beantworten, da die Tragödie reflektierende Passagen über existentielle Themen aufweist ebenso wie die Philosophie die Tragödie zum Argumentieren heranzieht oder selbst dramatische Form annimmt. Das wird besonders deutlich beim 'philosophus scaenicus' Euripides, bei Platon, dessen Verständnis von Tragödie im *Symposion* und in den *Nomoi* hier besprochen wird, und bei Cicero und Seneca, die zugleich Verfasser von Traktaten und Tragödienversen gewesen sind. Sie stehen im

Zentrum dieses Bandes, der auch die Funktion der Dichterzitate bei Chrysipp und schließlich die Bedeutung der Tragödie für die politischen Analysen Hannah Arendts untersucht.

Mit Beiträgen von

Stefan Büttner, Christopher Diez, Sandra Erker, Susanna Fischer, Thomas Gärtner, Andreas Heil, Argyri G. Karanasiou, Nils Kircher, Giovanni Panno, Robert C. Pirro, Tobias Riedl und Petra Schierl

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.academia-verlag.de oder www.nomos-shop.de E-Mail info@academia-verlag.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburger Str. 67A, 86720 Nördlingen zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.



Philosophy in Tragedy – Tragedy in Philosophy



Tragik oder Traktat?

Zum Wechselspiel von Tragödie und Philosophie in der Antike

Stefan Büttner | Christopher Diez | Nils Kircher $\,$ [Eds.]

2022, 270 pp., pb., € 59.00 ISBN 978-3-89665-994-1

(Philosophie und Literatur, vol. 1)

in German

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-89665-994-1

Which is more important, tragedy or treatise? This question, which was posed as early as in antiquity, cannot easily be answered since tragedy has reflective passages on existential issues, just as philosophy uses tragedy for argumentation or takes the dramatic form itself. This is particularly evident in the work of the 'philosophus scaenicus' Euripides, in Plato, whose understanding of tragedy as expressed in the Symposium and the Laws is discussed here, and with Cicero and Seneca, who were both authors of treatises and verses of tragedy. They constitute the focus of this volume, which

also examines the function of the poetry quotations in Chrysippus and finally the significance of tragedy for Hannah Arendt's political analysis.

With contributions by

Stefan Büttner, Christopher Diez, Sandra Erker, Susanna Fischer, Thomas Gärtner, Andreas Heil, Argyri G. Karanasiou, Nils Kircher, Giovanni Panno, Robert C. Pirro, Tobias Riedl and Petra Schierl.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.academia-verlag.de or www.nomos-shop.de E-Mail info@academia-verlag.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburger Str. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.