

## The New Shapes of Digital Vulnerability in European Private Law

Prefaces by Frank Pasquale and Oreste Pollicino

Edited by

Prof. Dr. Camilla Crea and

Prof. Dr. Alberto De Franceschi

2024, 536 pp., hc., € 169.00

ISBN 978-3-7560-1632-7

E-Book 978-3-7489-4091-3



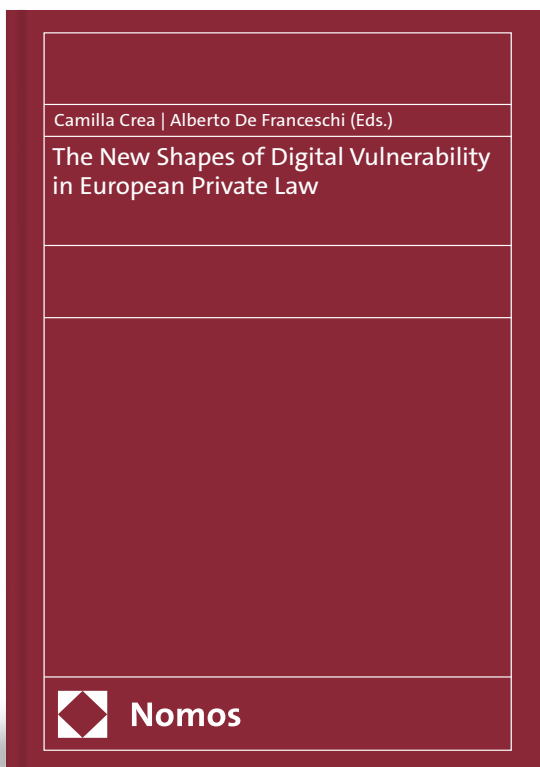
This book provides an analysis on whether and how the current European legal framework adequately deals with personal conditions in which digital technologies might prove particularly disruptive. It furthermore assesses how the existing policies and rules could be reinterpreted, reimagined and reshaped. In doing so, it offers a remarkable symbiosis between policy-oriented legal academic work, and more theoretical and philosophical scholarship.

In particular, this book provides a more concrete meaning to the fluid concept of digital vulnerability, clarifying how this emerging paradigm may be applied both on a descriptive and prescriptive level; Identifies effective measures/remedies to ensure the utmost protection of those who may be digitally vulnerable against emerging technological threats; Helps to reconsider traditional private

law micro- and macro-categories revolving around the notion of digital vulnerability, challenging traditional legal taxonomies.

### With contributions by

Camilla Crea | Alberto De Franceschi | Frank Pasquale | Oreste Pollicino | Catalina Goanta | Giovanni De Gregorio | Gerasimos Spanakis | Fabrizio Esposito | Emilia Mišćenić | Mateja Durovic | Eleni Kaprou | Niti Chatterjee | Gianclaudio Malgieri | Shabahang Arian | Mateusz Grochowski | Irina Domurath | Teresa Rodríguez de las Heras Ballell | Jura Golub | Gérardine Goh Escolar 吴美姍 | Federica Casarosa | Hans-W. Micklitz | Piotr Tereszkiewicz | Katarzyna Południak-Gierz | Patryk Walczak | Alessandra Pera | Sara Rigazio | Denise Amram | Isabelle Wildhaber | Isabel Laura Ebert | Léa Stiefel | Alain Sandoz | Reiner Schulze



## The New Shapes of Digital Vulnerability in European Private Law

Prefaces by Frank Pasquale and Oreste Pollicino

Herausgegeben von  
Prof. Dr. Camilla Crea und  
Prof. Dr. Alberto De Franceschi

2024, 536 S., geb., 169,- €

ISBN 978-3-7560-1632-7

E-Book 978-3-7489-4091-3

In Englisch



Der Band analysiert, ob und wie der aktuelle Rechtsrahmen den persönlichen Bedingungen, unter denen sich digitale Technologien als besonders störend erweisen könnten, angemessen gerecht wird. Darüber hinaus wird untersucht, wie die bestehenden Policies und Regeln neu interpretiert, neu konzipiert und umgestaltet werden könnten. Dabei bietet es eine bemerkenswerte Symbiose zwischen politikorientierter rechtswissenschaftlicher Arbeit und eher theoretischer und philosophischer Forschung.

Insbesondere verleiht dieses Buch dem fließenden Konzept der digitalen Vulnerabilität eine konkretere Bedeutung; es identifiziert persönliche und situationsbezogene Faktoren; es identifiziert wirksame Maßnahmen/Abhilfemaßnahmen, um den größtmöglichen Schutz derjenigen zu gewährleisten, die digital verwundbar sein könnten, vor neu auftretenden technologischen Bedrohungen; es hilft, traditionelle privatrechtliche Mikro- und Makrokategorien,

die sich um den Begriff der digitalen Vulnerabilität drehen, zu überdenken und stellt traditionelle rechtliche Taxonomien in Frage.

### Mit Beiträgen von

Camilla Crea | Alberto De Franceschi | Frank Pasquale | Oreste Pollicino | Catalina Goanta | Giovanni De Gregorio | Gerasimos Spanakis | Fabrizio Esposito | Emilia Mišćenić | Mateja Durovic | Eleni Kaprou | Niti Chatterjee | Gianclaudio Malgieri | Shabahang Arian | Mateusz Grochowski | Irina Domurath | Teresa Rodríguez de las Heras Ballell | Jura Golub | Gérardine Goh Escolar 吴美姗 | Federica Casarosa | Hans-W. Micklitz | Piotr Tereszkiewicz | Katarzyna Południak-Gierz | Patryk Walczak | Alessandra Pera | Sara Rigazio | Denise Amram | Isabelle Wildhaber | Isabel Laura Ebert | Léa Stiefel | Alain Sandoz | Reiner Schulze