

Bewegtes Lernen

Klasse 3 und 4

Didaktisch-methodische Anregungen
für die Fächer Mathematik, Deutsch
und Sachunterricht

Von Prof. i.R. Dr. Christina Müller
und Marit Obier

4., vollständig überarbeitete Auflage

2024, 245 S., brosch., 29,90 €

ISBN 978-3-7560-1576-4

E-Book 978-3-7489-4559-8

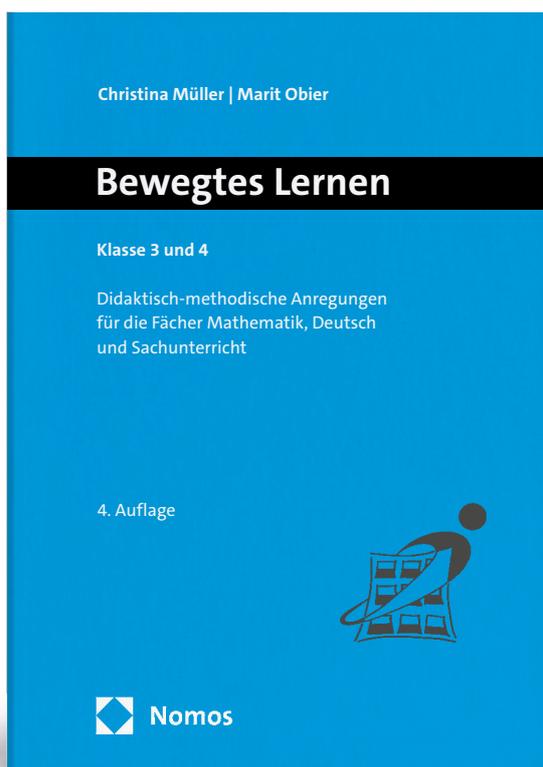
(*Bewegtes Lernen*, Bd. 19)



Schule sollte konsequent ein Lernen mit allen Sinnen, also auch dem Bewegungssinn, ermöglichen. Die didaktisch-methodischen Anregungen zeigen Konkretisierungen für bewegtes Lernen der Klassenstufen 1 bis 4 in den Fächern Mathematik, Deutsch und Sachunterricht mit den Zielen:

- Zusätzliche Informationszugänge sollen erschlossen werden, z. B. durch das Erleben und Begreifen der Sprache bzw. der Umwelt oder das Mitteilen von Ergebnissen über Bewegung. Die Bewegungsumwelt kann gemeinsam gestaltet werden.

- Die Informationsverarbeitung kann optimiert werden durch das Lösen von Aufgaben beim Gehen oder beim Wechseln der Plätze.
- Bewegtes Lernen hilft auch Haltungskonstanz zu vermeiden, die Zusammenarbeit zu fördern und kann die Lernfreude steigern.



Bewegtes Lernen

Klasse 3 und 4

Didaktisch-methodische Anregungen
für die Fächer Mathematik, Deutsch
und Sachunterricht

By Prof. i.R. Dr. Christina Müller
and Marit Obier

4th, completely revised edition

2024, 245 pp., pb., € 29.90

ISBN 978-3-7560-1576-4

E-Book 978-3-7489-4559-8

(*Bewegtes Lernen*, vol. 19)

in German



Schools should provide an environment for learning with all senses, including the sense of movement. The methodical material provides specific examples for learning in motion in primary schools in the subjects German, mathematics and general studies with the aims:

- Additional access to information is to be opened up, e.g. experiencing and understanding music using body language or motions of dancing.
- The processing of information can be optimised by gathering information while walking as well as by switching seats while fulfilling tasks.

- Learning in motion also helps to prevent children from sitting in one position for too long. In addition, it can increase the pleasure in learning. Moreover, pupils are to connect independent learning with movement. They are to look for new variations and to work with a partner.