



Nomos

Street Photography und ihr Konflikt mit Persönlichkeitsrechten



Street Photography und Persönlichkeitsrecht

Von Dr. Lorenz Müller-Tamm

2023, 272 S., brosch., 84,- €

ISBN 978-3-7560-0598-7

(Bild und Recht – Studien zur Regulierung des Visuellen, Bd. 12)

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-7560-0598-7

Street Photography zeigt das Leben der Menschen im öffentlichen Raum, unverfälscht und authentisch. Damit befindet sich dieses Genre allerdings im ständigen Konflikt mit dem Persönlichkeitsrecht der abgebildeten Personen. Besondere Virulenz erfährt dieses Thema, weil die Anfertigung und Veröffentlichung von Fotografien in den letzten Jahrzehnten inflationär zugenommen haben. Die Arbeit analysiert, wie

das deutsche und das europäische Recht – insbesondere nach der Einführung der DSGVO – das Spannungsverhältnis zwischen Fotograf und abgebildeter Person aufzulösen versuchen, und zeigt auf, dass aus rechtsdogmatischen wie aus tatsächlichen Gründen ein legislatorischer Eingriff sinnvoll erscheint.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de
E-Mail bestellung@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.nomos.de

 Nomos
eLibrary



Nomos

Street Photography and its Conflict with Personal Rights



Street Photography und Persönlichkeitsrecht

By Dr. Lorenz Müller-Tamm

2023, 272 pp., pb., € 84.00

ISBN 978-3-7560-0598-7

(Bild und Recht – Studien zur Regulierung des Visuellen, vol. 12)

in German

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-7560-0598-7

Street photography shows the life of people in public space, unadulterated and authentic. However, this genre is in constant conflict with the personal rights of the people depicted. This topic has become particularly virulent because the production and publication of photographs have increased at an inflationary rate in recent decades. The

dissertation analyses how German and European law – especially after the introduction of the GDPR – attempt to resolve the tense relationship between the photographer and the persons depicted, and shows that for legal dogmatic as well as for factual reasons, legislative intervention appears to be reasonable.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de
E-Mail orders@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.nomos.de

 Nomos
eLibrary